

## Grandes Exposições Temporárias Great Exhibitions

3  
Piso  
Level

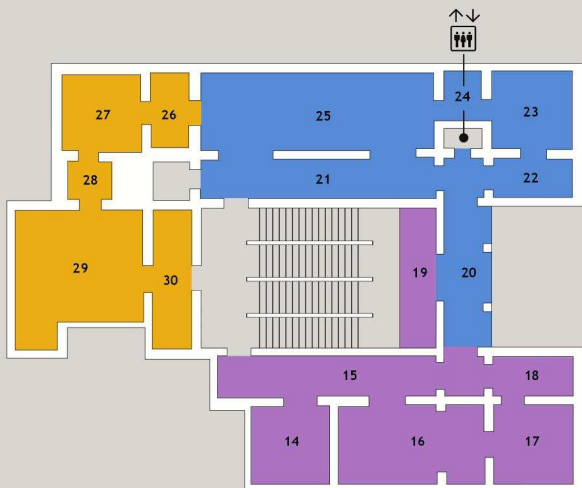
12 e 13. "A Invenção da Glória. D. Afonso V e as Tapeçarias de Pastrana" *"The Invention of Glory. Afonso V and the Pastrana Tapestries"*

(12 Junho - 12 Setembro 2010 12th June - 12th September 2010)

1-13. "Primitivos Portugueses (1450 - 1550). O século de Nuno Gonçalves"

*"Portuguese Primitives (1450 - 1550). The century of Nuno Gonçalves"*

(11 Novembro 2010 - 27 Fevereiro 2011 11th November 2010 - 27th February 2011)



## Arte Oriental Oriental Art

2  
Piso  
Level

14. Arte Namban *Namban art*

15. Arte Sino-Portuguesa *Sino-Portuguese art*

16-17. Arte Indo-Portuguesa *Indo-Portuguese art*

18. Arte Afro-Portuguesa *Afro-Portuguese art*

19. Arte Islâmica *Islamic art*

## Cerâmica Ceramics

20-21. Porcelana Chinesa | Séculos XII-XIX *Chinese porcelain | 12th-19th centuries*

22. Porcelana Portuguesa | Século XIX *Portuguese porcelain | 19th century*

23-25. Faiança Portuguesa | Séculos XVII-XIX *Portuguese faience | 17th-19th centuries*

## Ouivesaria Gold and Silverware

26-29. Séculos XII-XIX *12th-19th centuries*

30. Joalheria *Jewellery*

## Pintura Europeia European Painting

51. França e Grã-Bretanha | Séculos XVIII-XIX

*France and Great Britain | 18th-19th centuries*

52-53. Itália e França | Séculos XVII-XVIII

*Italy and France | 17th-18th centuries*

54-58. Holanda, Flandres, Países Baixos e Espanha | Século XVII

*Holland, Flanders, Low Countries and Spain | 17th century*

59. Países Baixos, Itália e Espanha | Século XVI

*Low Countries, Italy and Spain | 16th century*

60. Retrato | Séculos XV-XVII

*Portrait | 15th-17th centuries*

61-63. Países Baixos, Alemanha, Flandres e Itália | Séculos XV-XVI

*Low Countries, Germany, Flanders and Italy | 15th-16th centuries*

64-65. Países Baixos, Espanha e Itália | Séculos XIV-XV

*Low Countries, Spain and Italy | 14th-15th centuries*

## Sala do Tecto Pintado The room with the painted ceiling

50. Exposições Temporárias

*Temporary Exhibitions*

## Artes Decorativas Decorative Arts

1  
Piso  
Level

48. Flandres e Irão | Século XVII

*Flanders and Iran | 17th century*

49 e 55. Itália, Espanha, Alemanha, Irão e Flandres | Século XVI

*Italy, Spain, Germany, Iran and Flanders | 16th century*

66-69. França | Século XVIII *France | 18th century*

70. Holanda, Itália e Espanha | Séculos XVI-XVIII

*Holland, Italy and Spain | 16th-18th centuries*

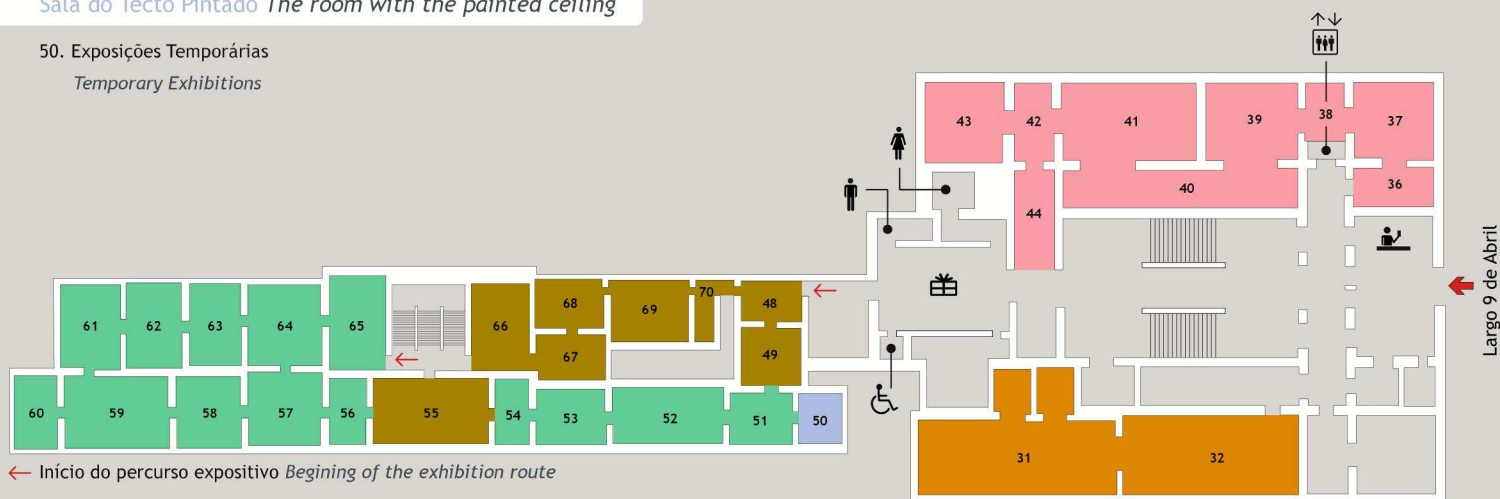
## Capela das Albertas St. Albert Chapel

31. Séculos XVI-XVIII *16th-18th centuries*

32. Ante-capela | Séculos XVII-XVIII *Antechamber | 17th-18th centuries*

## Mobiliário Furniture

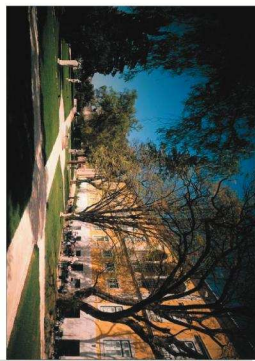
36-44. Séculos XV-XIX *15th-19th centuries*



← Início do percurso expositivo *Beginning of the exhibition route*

Largo 9 de Abril




**Horário Open**

- Terça-feira | 14h00 - 18h00

Tuesday | 2pm - 6pm

- Quarta-feira a Domingo | 10h00 - 18h00

Wednesday to Sunday | 10am - 6pm

- Encerrado Segunda-feira, Domingo de Páscoa e feriados

de 1 de Janeiro, 1 de Maio e 25 de Dezembro

Closed on Mondays, Easter Sunday, New Year's Day,

May 1st, December 25th.

- Gratuito aos Domingos e feriados até às 14h00

Free admission until 2pm on Sundays and

Public Holidays

**Biblioteca Library**

Especializada em História da Arte

Specialized in History of Art

Marcação prévia Booking

Tel. (351)213912842/00

**Gabinete de Desenhos e Gravuras Drawings and Prints Room**

Marcação prévia Booking

Tel. (351)213912839/00

**Serviço de Educação Educational Service**

E-mail: mnaa.se@imc-ip.pt | Tel. (351)213912824/00

**Transportes Transports**

- Rua das Janelas Verdes

Autocarros Bus 60, 713, 727

- Av. 24 de Julho

Autocarros Bus 28, 714, 732

Eléctricos Trams 15E, 18E

**0** Piso Level

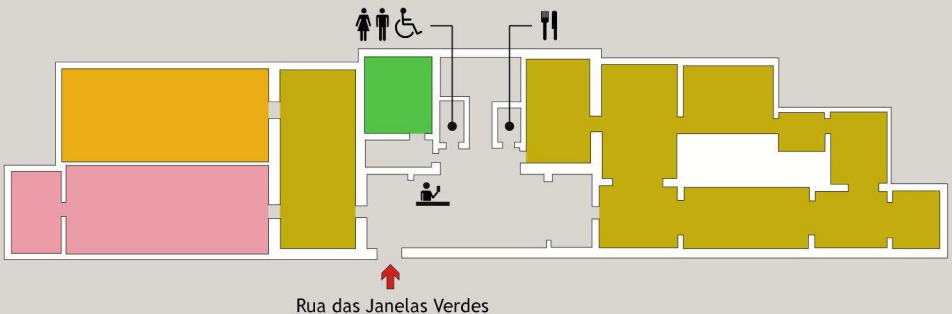
Exposições Temporárias Temporary Exhibitions

Serviço de Educação Educational Service

Biblioteca Library

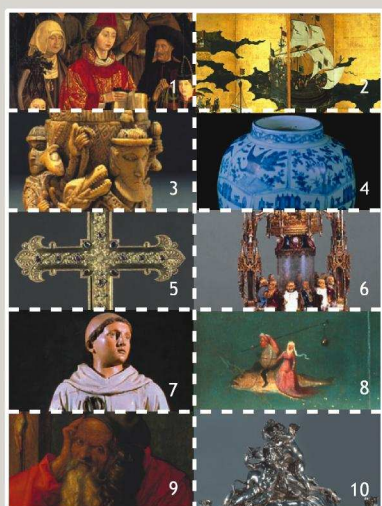
Auditório Auditorium

- Recepção Reception
- Casas de banho Toilets
- Restaurante/ Jardim Restaurant/ Garden
- Elevador Lift
- Loja Shop



# MNAA 10 obras de referência

10 highlights of the MNAA



1. Painéis de S. Vicente, Nuno Gonçalves, 2ª metade do século XV [sala 12]  
*Panels of St. Vincent, Nuno Gonçalves, 2nd half of 15th century [room 12]*
2. Biombos Namban, Japão, c.1600 [sala 14]  
*Namban Screens, Japan, c.1600 [room 14]*
3. Saleiro, Benim, c.1525 [sala18]  
*Salt-cellar, Benin, c.1525 [room 18]*
4. Pote, China, 1575-1590 [sala 21]  
*Pot, China, 1575-1590 [room 21]*

5. Cruz processional, Portugal, 1214 [sala 29]  
*Processional cross, Portugal, 1214 [room 29]*
6. Custódia de Belém, Gil Vicente, 1506 [sala 29]  
*Belém Monstrance, Gil Vicente, 1506 [room 29]*
7. S. Leonardo, Andrea della Robbia, 1501-1515 [sala 55]  
*St. Leonard, Andrea della Robbia, 1501-1515 [room 55]*
8. Tentações de Santo Antão, Jheronimus Bosch, c.1500 [sala 61]  
*Temptations of St. Anthony, Jheronimus Bosch, c.1500 [room 61]*
9. S. Jerónimo, Albrecht Dürer, 1521 [sala 61]  
*St. Jerome, Albrecht Dürer, 1521 [room 61]*
10. Centro de mesa, Thomas e François-Thomas Germain, 1729-1757 [sala 69]  
*Centrepiece, Thomas and François-Thomas Germain, 1729-1757 [room 69]*



Museu Nacional de Arte Antiga